



## 從衣服看約瑟 人生的起伏

### (一) 約瑟的彩衣

創三十七 3

以色列原來愛約瑟過於愛他的眾子，因為約瑟是他年老生的，他給約瑟作了一件彩衣。

創三十七 4

約瑟哥哥們見父親愛約瑟過於愛他們，就恨約瑟，不與他說和睦的話。

### (二) 血染的彩衣

創三十七 31

他們宰了一隻公山羊，把約瑟的那件彩衣染了血。

## 生活中三大逆境:

### 1. 社會逆境:

我們每天都面對著生活和經濟的壓力，地球資源的減少、社會犯罪率不斷上升、還有憂慮恐怖分子的襲擊等問題，而我們所生活的環境又受到前所未有破壞，家庭定義改變，道德墮落，離婚率上升；許多人喪失對組織機構，至包括學校教育體系的信心。

### 2. 工作逆境:

對許多移民來說，工作是一個矛盾，找不到工作，內心徬徨不知所措，但有了工作，工作又成為了重擔。有一期《新聞週刊》在封面故事大聲疾呼：「工作是地獄！」那篇文章描述今日永無止境的工作要求，以及員工必須面對的不安。持續經濟低迷的環境下，員工正面對工作時間愈來愈長，收入卻沒有增加的困境，更要承受裁員的恐懼。

### 3. 個人逆境:

據研究顯示, 六歲的孩子平均每天笑三百次, 而成年人平均只笑十七次; 這是由於多年來累積的挫折造成的結果。對大多數人而言, 生命裡沒有甚麼值得歡笑的事物。

在這個充滿逆境的時代裡, 人的成功除了與他的智商(IQ)與情緒商數(EQ)有關外, 還取決於他的逆境商數(AQ-Adversity Quotient)。

有人將成功定義為:

「人在追求一生日標時, 克服所有障礙及其他各種形式的逆境, 向前、向上移動的程度。」

### (三) 丟下的衣裳穿上囚衣

創三十九 11-18

有一天, 約瑟進屋裡去辦事, 家中人沒有一個在那屋裡, 婦人就拉住他的衣裳說: “你與我同寢吧!” 約瑟把衣裳丟在婦人手裡, 跑到外邊去了。

婦人看見約瑟把衣裳丟在她手裡跑出去了, 就叫了家裡的人來, 對他們說: “你們看! 他帶了一個希伯來人進入我們家裡, 要戲弄我們。他到我這裡來, 要與我同寢, 我就大聲喊叫。他聽見我放聲喊起來, 就把衣裳丟在我這裡, 跑到外邊去了。”

婦人把約瑟的衣裳放在自己那裡, 等著他主人回家, 就對他如此如此說: “你所帶到我們這裡的那希伯來僕人進來要戲弄我, 我放聲喊起來, 他就把衣裳丟在我這裡跑出去了。”

美南浸信會長的史丹利(Charles Stanley) 在〈與逆境共舞〉一書裡說：

「約瑟這類聖經敘述，正清楚地指出一點：上帝使用祂兒女生命的逆境。逆境不僅是一件工具，更使我們靈命長進。那些我們看來是挫敗的處境及事情，卻往往成為靈命成長的機會。當我們開始明白這一點，並且接納這是我們屬靈生命的一部分後，便會較容易在逆境裡忍耐。」

史丹利又說：「面對逆境就好像準備做手術一樣，將我們的生命放在醫生手裡，就是說我們相信手術對我們是有益處的，但這不代表痛苦就會因而減少些。將自己放在外科醫生手中，我們說我們最終的目標是健康，但過程裡卻要付出痛苦的代價。逆境也是一樣，這是達到目標的媒介。」

這是神的工具，使我們的屬靈生命成長....上帝容讓我們面對逆境的一個主要原因，乃是讓祂可以顯示祂的信實，以增加我們的信心....如果我們的生命沒有痛苦、困難及悲傷，我們對上帝的認識就只是頭腦上的知識。我們與祂的關係，就好像聽過許多關於曾祖父的故事，但彼此卻素未謀面。」

#### (四)法老賜的細麻衣

創四十一 42

法老就摘下手上打印的戒指，戴在約瑟的手上，給他穿上細麻衣，把金鍊戴在他頸項上。

創四十五 7

神差我在你們以先來，為要給你們存留餘種在世上，又要大施拯救，保全你們的生命。

#### 反思：

1. 在你的人生階段過程中有沒有人送給你「彩衣」？你感覺如何？
2. 當你穿上「彩衣」之後，有否被人嫉妒？遭遇怎樣？
3. 你有否遭遇過人生的逆境？你的感受如何？並如何面對？
4. 當你苦盡甘來，穿上了「細麻衣」之後，你是如何待人接物？